

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Образовательный центр «Успех»

Материалы из опыта работы
по внедрению инновационной программы дошкольного образования
«От рождения до школы»

**Выступление на педсовете
«Групповой стенд» как эффективное средство развития детей старшего
дошкольного возраста»**

Составитель: Лаппо Валентина Константиновна,
воспитатель МАДОУ «Образовательный центр «Успех».

г. Москва, г.о. Троицк

2021

В соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» в групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (с. 50-52 Программы). Проанализируем реальную ситуацию с размещением информации, соответствующей содержанию группового стенда, до внедрения инновации.

Местом для размещения детских работ в группе, типовым для детского сада, является стенд «Наше творчество» в раздевалке над шкафчиками, следовательно, когда у детей возникает желание повесить рисунок или показать его родителям, они встают на банкетки, рискуя упасть. К сожалению, практика показывает, что в этом случае риск неспособны оценить не только сами дошкольники, но и многие родители. Если ребёнок проявляет инициативу и размещает свой рисунок на магнитной доске в группе, он может расстроиться, когда его снимают, чтобы прикрепить материалы для занятий, даже если его предупредили об этом.

Как решить эту проблему: соотносить удовлетворение детской потребности в самореализации, ограниченность свободного и доступного для размещения продуктов детского творчества пространства в групповом помещении с требованиями безопасности? В связи с этим вопросом возникает необходимость создания нескольких групповых стендов в помещении одной группы для эффективного развития детей с учётом требований Программы.

Требования к групповым стендам:

- интерес детей;
- регулярное обновление;
- соответствие возрастным возможностям детей;
- надписи крупными печатными буквами.

Групповые стенды подготовительной группы № 11:

Для взрослых:

«Наше творчество».



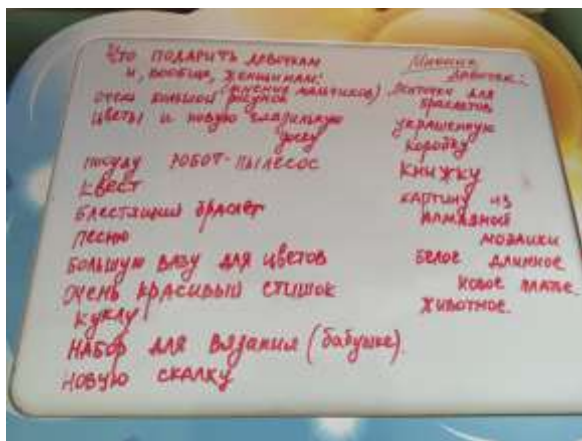
Для детей:

➤ «Календарь». «Дежурство».



➤ «Наши планы» (переносная магнитная доска, которая может использоваться как стенд и как поле на столе).





➤ «Смотрим и обсуждаем» (задания, пословицы и поговорки в картинках или продукты коллективного творчества).





Продукты коллективного творчества сначала располагаются на этом стенде, а через некоторое время (в зависимости от интересов детей, длительности обсуждения или темы недели) прикрепляются на стенд «Наше творчество», где их могут подробнее рассмотреть и обсудить с детьми родители.

«Алфавит» (располагается в центре грамотности и письма).



Результаты внедрения групповых стендов в подготовительной группе № 11

Подходя утром к календарю, дети стали отмечать: «А почему тут вторник, если сегодня среда?» или сразу самостоятельно менять название дня недели и дату. В качестве подсказки на этом же стеллаже располагается игра «Учу дни недели», которая помогает запомнить названия и последовательность дней недели, способствует поддержанию интереса к дидактическим играм.

Спрашивают, как быть, если дежурный назначен, а его в этот день нет в группе, и сами находят ответ на этот вопрос: поручения помогают выполнить дежурные из другой подгруппы или кто-то, не являющийся дежурным, предлагает свою помощь.

Алфавит используется детьми в сюжетно-ролевых играх «Детский сад», «Школа», «Подготовка к школе» (так как некоторые дети посещают занятия по подготовке к школе вне ДОО, это для них отдельный сюжет именно в такой формулировке), в тех случаях, когда хотят подписать свой рисунок, но забыли, как правильно пишутся буквы имени, когда пишут друг другу письма, послания. Ламинированный лист бумаги с алфавитом прикреплен к стеллажу с помощью магнитов, поэтому его легко снять, положить перед собой на стол, а после работы вернуть его на место.

С творческими работами мы поступили следующим образом. В раздевалке над шкафчиками на стенде «Наше творчество» мы размещаем рисунки и поделки по итогам занятий. Возвращаясь с занятия, если есть время по расписанию, мы обсуждаем с детьми работы и по одной на стенде их размещает воспитатель, чтобы дети не вставали на банкетки, а снимают оттуда родители и забирают домой перед следующим творческим занятием. С той целью, чтобы дети ответственно относились к своим работам, гордились тем, что делают, отвели специальное место в игровой комнате на уровне, удобном для рассматривания и обмена мнениями (стенд «Смотрим и обсуждаем»): там, как правило, располагаются детские работы, созданные во время свободной деятельности по теме недели. В конце недели дети по желанию забирают работы домой. В группе есть бумажный пакет для рисунков, которые не поместились на стенде или были заменены, мы их рассматриваем на вечернем круге в пятницу и дети их забирают на память домой. Иногда дети по собственной инициативе создают предметы для центров активности. В этом случае мы предлагаем ребёнку объяснить, в каком центре следует разместить его рисунок (или поделку) и почему.

Ценность групповых стендов заключается в том, что материалы интересны детям, так как используются в жизни детей достаточно регулярно и сами дети непосредственно причастны к их созданию, в том, что привлекают внимание детей, вызывают желание обсуждать, стимулируют познавательный интерес, интерес к чтению, помогают каждому ребёнку чувствовать себя полноценным членом группы.