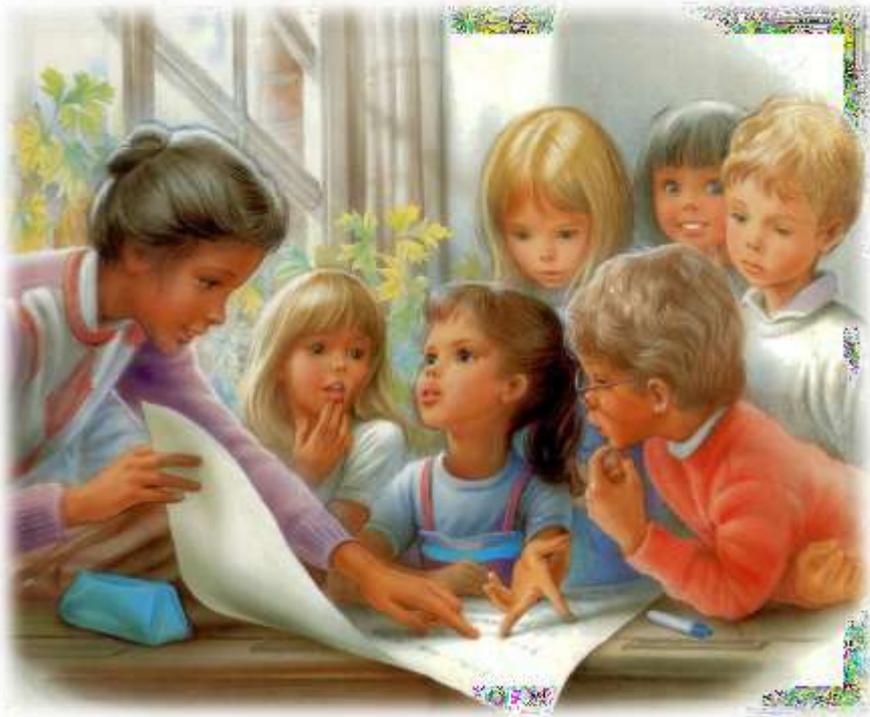


*«Использование инновационных технологий в
процессе образовательной деятельности по
речевому развитию
дошкольников в рамках ФГОС ДО»*



"Мы должны вводить детей в сокровищницу нашего богатейшего языка, но для этого мы сами должны уметь пользоваться ее сокровищами".



Е.И. Тихеева

«Речевое развитие» согласно ФГОС ДО включает :

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- **развитие связной**, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- **развитие речевого творчества**;
- **развитие** звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- **знакомство** с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- **формирование** звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

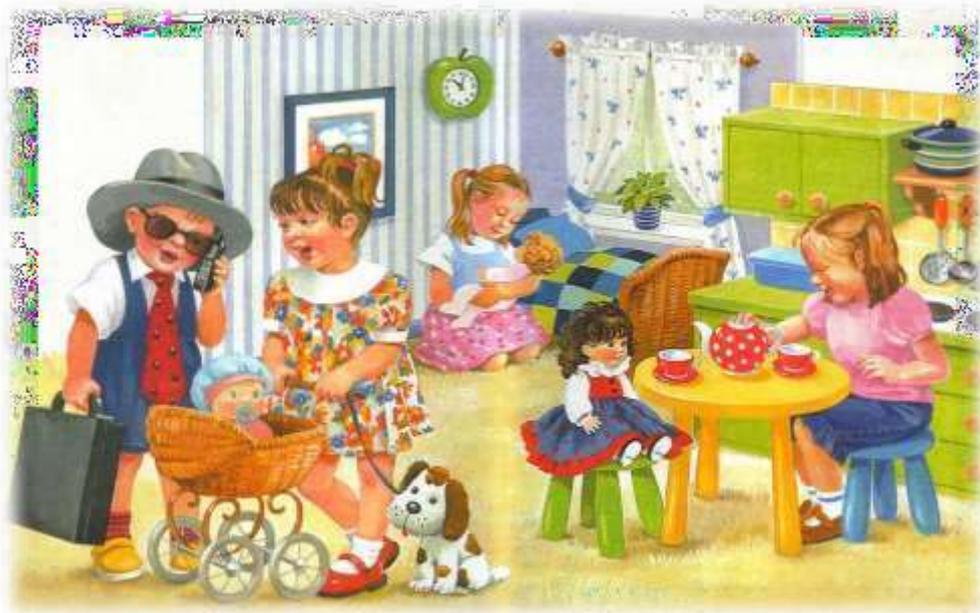
Основные технологии, применяемые в системе дошкольного образования:

- технологии развивающего обучения,
- технологии проблемного обучения,
- игровые технологии,
- компьютерные технологии,
- здоровьесберегающие технологии,
- альтернативные технологии.



Игровые педагогические технологии:

- игры на развитие мелкой моторики;
- театрализованные игры;
- дидактические игры;
- сюжетно-ролевые игры.



«Играя-развиваем-обучаем-воспитываем»

Технология проблемного обучения

основывается на теоретических положениях американского философа, психолога и педагога Д. Дьюи.

Проблемное обучение - организация **образовательной деятельности**, предполагающей создание под руководством воспитателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную **деятельность воспитанников**, в результате чего и происходит **речевое развитие**.



Здоровьесберегающие технологии

- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- гимнастика для глаз;
- ритмопластика и т. д.



Технологии развивающего обучения

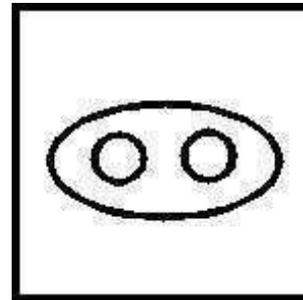
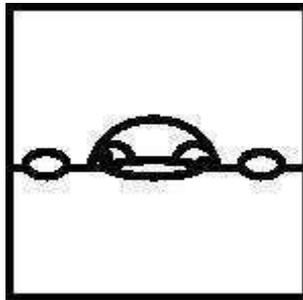
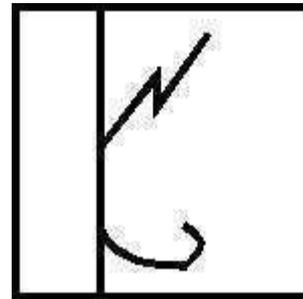
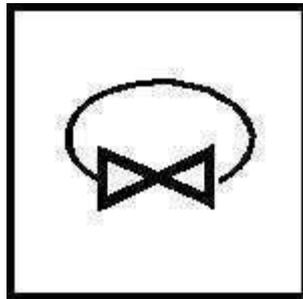
«Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского **развития...**»

Л. С. Выготский



Техника - «Друдлы»

Друдлы – картинки с изображением разных форм, иногда кажущиеся довольно абстрактными. Каждая картинка является маленькой игрой, в которой вам надо придумать что изображено на картинке.



Технология «Синквейн»

Слово синквейн (англ. Cinquain) происходит от французского слова «пять», что означает почти дословно «нерифмованное стихотворение из пяти строк, которые строятся по определенным правилам».

Синквейн.

- 1. Тема (существительное).**
- 2. Два прилагательных.**
- 3. Три глагола.**
- 4. Предложение.**
- 5. Ассоциация.**

Актуальность синквейна:

- открывает новые творческие интеллектуальные возможности;
- способствует обогащению и активизации словаря;
- носит характер комплексного воздействия (развивает речь, память, внимание, мышление)
- используется для закрепления изученной темы;
- является игровым приемом.



ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)

ТРИЗ представляет собой уникальный инструмент для поиска оригинальных идей, развития творческой личности, доказательством того, что творчеству можно и нужно обучать.

Методы ТРИЗ – можно использовать в свободной деятельности детей, стимулируя их речь.

Приемы ТРИЗ: фантазирование, оживление неживых объектов, увеличение, уменьшение.

В результате свободной деятельности с использованием элементов **ТРИЗ** у детей снимается чувство скованности, преодолевается застенчивость, развивается речь и логика, мышление.

Методики ТРИЗ высокоэффективны, имеют чёткий алгоритм к действию, которое всегда переходит в ожидаемый результат

Методики: «Сенсорный ящик», «Эмпатия», «Системный оператор».

Игры: «Наоборот», «Эхо», «По кругу», «Что – то часть чего то», «Да-нет».

Метод наглядного моделирования.

Мнемотехника – это совокупность правил и приёмов, облегчающих процесс запоминания. Модель позволяет детям легко запомнить информацию и применять её в практической деятельности.

Мнемотаблицы особенно эффективны при пересказе, составлении рассказов, заучивании стихотворений.

 <i>вот на ветках</i>	 <i>посмотри</i>	 <i>в красных майках</i>
 <i>снегири</i>	 <i>распушили перышки</i>	 <i>греются на солнышке</i>
 <i>головой вертят</i>	 <i>улететь хотят</i>	